



## Contact

GSM : 0498/600 250  
GSM (mère) : 0497/88 99 78  
Rue de l'Eau vive, 35  
5020 Vedrin (Belgique)  
[sun.lhonore@hotmail.com](mailto:sun.lhonore@hotmail.com)

## Sun Lhonoré

Comédienne - Actrice - Enseignante

Née le 26 juillet 1994  
1m74 – 70kg  
Cheveux : brun foncé  
Yeux : brun  
Belge

### Expérience Théâtre - Animatrice - Stages - Workshop

---

#### 2019

- P.T.S.S « Petit théorie sur le sexe » - Une création humoristique de Charline Pielquin et Sun Lhonoré – Festival Diverti'scènes de Charleroi – 28 juillet
- Projet « Notre Cerisaie » - Création des Ateliers Vénérie – 28,29 mai au Jacques Franck
- Chat en poche de Georges Feydeau – Mise en scène de Magguy Deville – Compagnie du Théâtre Beffroi-Bayard – Rôle de Julie – 23 mars ( Centre culturel de Dinant ), 26,27,28 avril ( Abattoirs de Bomel) & 28 juin ( Centre culturel de Dinant)
- Animatrice stage de Théâtre et d'improvisation – Asbl Atarts – 15 au 19 avril

#### 2018

- Walibi – Opératrice Halloween – 13 octobre au 4 novembre
- Train world – Storytelling pour les Brussels Museums night – le 25 octobre 2018
- Quinte Flush - Pièce écrite et mise en scène par Christophe Maison - Rôle de Rovelli - Ruche verrière à Lodelinsart le 7 octobre
- Are U There ? - Création collective - Mise en scène et interprétation Claudine Gourdin et Sun Lhonoré - Aux Ateliers Jojo du 13 au 16 septembre
- Le Vaudeville imaginaire - Pièce écrite et mise en scène par Maxime Anselin - Rôle d'Ashley - Théâtre de la Flûte enchantée du 25 avril au 6 mai
- Quinte Flush - Pièce écrite et mise en scène par Christophe Maison - Rôle de Rovelli - Festival Courants d'airs 2018 - 18, 19, 22 avril
- Are U There ? - Création collective - Mise en scène et interprétation Claudine Gourdin et Sun Lhonoré - Soirées métissées - 8 février - L'Enterla, Centre culturel d'Evere

#### 2017

- Animatrice stage « Théâtre » ADSL - 21 au 25 août - Erpent
- Participation au M.E.T.A (meeting of european theatre academies) directed by Pietro Bartolini- 3rd Edition - TEATRO DELLA PERGOLA - Juillet - Florence - Italy
- Workshop autour de la construction de la marionnette d'ombres et des modalités de la participation avec Airan Berg et Martina Winkel - Bruxelles
- Are U There ? - Création collective de Claudine Gourdin et Sun Lhonoré dans le cadre du Festival Courants d'airs 2017 du Conservatoire Royal de Bruxelles

#### 2016

- Chicago Blues de Guy Foissy - Adaptation, interprétation et mise en scène Sun Lhonoré - Rôle de Joan - Festival Courants d'airs 2016 du Conservatoire Royal de Bruxelles
- Stage d'observation de la pièce « Vania » de Samuel Tchekhov - Adaptation et mise en scène de Christophe Sermet
- Stage d'observation en doublage avec Daniel Nicodém

#### 2015

- Animatrice stage « Théâtre » ADSL en internat - 9 au 14 août - Floreffe
- Animatrice stage « Théâtre » ADSL - 16 au 20 février - Erpent
- Participation à la parade de cinéma muet « Belle époque » réalisée par Christophe Herrada - Festival Courants d'airs 2015 du Conservatoire Royal de Bruxelles
- ANTIGONE(S) Work in progress - Adaptation et mise en scène de Simon Paco- Rôle du Chœur - Festival Courants d'airs 2015 du Conservatoire Royal de Bruxelles

## 2013

- Stage « Goldoni et Commedia » avec Daniela Bisconti et Christophe Herrada

## 2011

- 7<sup>e</sup> prix du concours de poésie organisé par le Kiwanis Comté Namur

### Cinéma

---

#### 2018-2019

- Film « Riposte » réalisé par Thomas Cimino – Nikon Film Festival – Rôle de la Femme

#### 2016-2017

- Figuration dans le cadre de la série « La théorie du Y », Web série de la RTBF

#### 2013-2014

- Silhouette dans l'exercice de 1<sup>ère</sup> réalisation à l'IAD « Esquisse d'une relation » de Philippe Blonda
- Silhouette dans l'exercice de 1<sup>ère</sup> réalisation à l'IAD « Jouer faux » de Tom de Brabandere

#### 2012-2013

- Figuration dans l'exercice de 1<sup>ère</sup> réalisation à l'IAD, « La ronde » de Benoît Barbarossa
- Figuration dans l'exercice de 1<sup>ère</sup> réalisation à l'IAD « Hors norme » de Tom de Brabandere

### Télévision

---

#### 2015-2016

- Participation à l'émission « L'invitation », concours Reine Élisabeth, La Trois - RTBF - Février
- Participation à l'émission « L'invitation », rencontre avec Giuseppe Lonobile et Veronika Mabardi, La Trois - RTBF - Mai

### Domaine technique

---

#### 2018

- Régisseuse - Murder party - Pièce écrite et mise en scène par Maxime Anselin - Théâtre de la Flûte enchantée du 15 et 16 juin

### Enseignement

---

#### 2018-2019

- Enseignante en théâtre et art de la parole à l'Académie de Watermael-Boitsfort ( 4 périodes/semaine )
- Enseignante en formation pluridisciplinaire à l'Académie de Court-Saint-Etienne & Ottignies-LLN ( 4 périodes/semaine)
- Enseignante en diction-éloquence et formation pluridisciplinaire à l'Académie de musique de Fleurus ( 3 périodes/semaine)

### Formations

---

#### 2017-2018

- Agrégation au Conservatoire Royal de Bruxelles - Diplômée Juin 2018 (distinction)
  - Professeurs de méthodologie du français parlé : Jean-François Brion, Cindy Besson, Chloé Sadoine, Eve Gilmet
  - Professeur de sociologie : Cyrille Thoulen

#### 2013-2017

- Conservatoire Royal de Bruxelles - Bachelier & Master en Théâtre et Arts de la Parole (distinction)  
Cours : art dramatique, déclamation, jeu face camera, diction éloquence, commedia dell'arte, clown, acrobatie, mouvement scénique, marionnette, théâtre-danse, chant, masque neutre
  - Professeurs d'art dramatique : Patricia Houyoux, Serge Demoulin, Yves Claessens, Michel Wright, Jean-Claude Idée, Daniela Bisconti, Christine Delmotte, Angelo Dello Spedale, Pascal Crochet
  - Professeur de mouvement scénique : Diane Foudrignier, Gérard Hubert, Christophe Herrada, Jean-Louis Danvoye
  - Professeurs de déclamation : Jacques Neefs, Bernard Gahide, Françoise Villier, Manuela Sanchez
  - Professeurs de chant/formation vocale/marionnette: Pierrette Lafineuse, Jean-François Brion, Daphné D'Heur, Dominique Grosjean, Jean-Michel Dixtexhe

#### 2006-2012

Études secondaires à l'Institut de la Providence de Champion - Obtention du certificat d'enseignement secondaire supérieur

#### 2005-2012

Cours de théâtre avec Maria B'Nagy otto

### Aptitudes

- Théâtre - danse, écriture, clown, masque neutre, théâtre d'ombres, théâtre d'objets, chant, ...

### Langues

- Français : langue maternelle
- Néerlandais : notions
- Anglais : bonnes notions

### Possède le permis de conduire B

### Possession d'un point d'attache à Bruxelles