



Contact

GSM : 0498/600 250
GSM (mère) : 0497/88 99 78
Rue de l'Eau vive, 35
5020 Vedrin (Belgique)
sun.lhonore@hotmail.com

Sun Lhonoré

Comédienne - Actrice - Enseignante

Née le 26 juillet 1994
1m74 – 70kg
Cheveux : brun foncé
Yeux : brun
Belge

Expérience Théâtre - Animatrice - Stages - Workshop

2019

- P.T.S.S « Petit théorie sur le sexe » - Une création humoristique de Charline Pielquin et Sun Lhonoré – Festival Diverti'scènes de Charleroi – 28 juillet
- Projet « Notre Cerisaie » - Création des Ateliers Vénérie – 28,29 mai au Jacques Franck
- Chat en poche de Georges Feydeau – Mise en scène de Magguy Deville – Compagnie du Théâtre Beffroi-Bayard – Rôle de Julie – 23 mars (Centre culturel de Dinant), 26,27,28 avril (Abattoirs de Bomel) & 28 juin (Centre culturel de Dinant)
- Animatrice stage de Théâtre et d'improvisation – Asbl Atarts – 15 au 19 avril

2018

- Walibi – Opératrice Halloween – 13 octobre au 4 novembre
- Train world – Storytelling pour les Brussels Museums night – le 25 octobre 2018
- Quinte Flush - Pièce écrite et mise en scène par Christophe Maison - Rôle de Rovelli - Ruche verrière à Lodelinsart le 7 octobre
- Are U There ? - Création collective - Mise en scène et interprétation Claudine Gourdin et Sun Lhonoré - Aux Ateliers Jojo du 13 au 16 septembre
- Le Vaudeville imaginaire - Pièce écrite et mise en scène par Maxime Anselin - Rôle d'Ashley - Théâtre de la Flûte enchantée du 25 avril au 6 mai
- Quinte Flush - Pièce écrite et mise en scène par Christophe Maison - Rôle de Rovelli - Festival Courants d'airs 2018 - 18, 19, 22 avril
- Are U There ? - Création collective - Mise en scène et interprétation Claudine Gourdin et Sun Lhonoré - Soirées métissées - 8 février - L'Enterla, Centre culturel d'Evere

2017

- Animatrice stage « Théâtre » ADSL - 21 au 25 août - Erpent
- Participation au M.E.T.A (meeting of european theatre academies) directed by Pietro Bartolini- 3rd Edition - TEATRO DELLA PERGOLA - Juillet - Florence - Italy
- Workshop autour de la construction de la marionnette d'ombres et des modalités de la participation avec Airan Berg et Martina Winkel - Bruxelles
- Are U There ? - Création collective de Claudine Gourdin et Sun Lhonoré dans le cadre du Festival Courants d'airs 2017 du Conservatoire Royal de Bruxelles

2016

- Chicago Blues de Guy Foissy - Adaptation, interprétation et mise en scène Sun Lhonoré - Rôle de Joan - Festival Courants d'airs 2016 du Conservatoire Royal de Bruxelles
- Stage d'observation de la pièce « Vania » de Samuel Tchekhov - Adaptation et mise en scène de Christophe Sermet
- Stage d'observation en doublage avec Daniel Nicodém

2015

- Animatrice stage « Théâtre » ADSL en internat - 9 au 14 août - Floreffe
- Animatrice stage « Théâtre » ADSL - 16 au 20 février - Erpent
- Participation à la parade de cinéma muet « Belle époque » réalisée par Christophe Herrada - Festival Courants d'airs 2015 du Conservatoire Royal de Bruxelles
- ANTIGONE(S) Work in progress - Adaptation et mise en scène de Simon Paco- Rôle du Chœur - Festival Courants d'airs 2015 du Conservatoire Royal de Bruxelles

2013

- Stage « Goldoni et Commedia » avec Daniela Bisconti et Christophe Herrada

2011

- 7^e prix du concours de poésie organisé par le Kiwanis Comté Namur

Cinéma

2018-2019

- Film « Riposte » réalisé par Thomas Cimino – Nikon Film Festival – Rôle de la Femme

2016-2017

- Figuration dans le cadre de la série « La théorie du Y », Web série de la RTBF

2013-2014

- Silhouette dans l'exercice de 1^{ère} réalisation à l'IAD « Esquisse d'une relation » de Philippe Blonda
- Silhouette dans l'exercice de 1^{ère} réalisation à l'IAD « Jouer faux » de Tom de Brabandere

2012-2013

- Figuration dans l'exercice de 1^{ère} réalisation à l'IAD, « La ronde » de Benoît Barbarossa
- Figuration dans l'exercice de 1^{ère} réalisation à l'IAD « Hors norme » de Tom de Brabandere

Télévision

2015-2016

- Participation à l'émission « L'invitation », concours Reine Élisabeth, La Trois - RTBF - Février
- Participation à l'émission « L'invitation », rencontre avec Giuseppe Lonobile et Veronika Mabardi, La Trois - RTBF - Mai

Domaine technique

2018

- Régisseuse - Murder party - Pièce écrite et mise en scène par Maxime Anselin - Théâtre de la Flûte enchantée du 15 et 16 juin

Enseignement

2018-2019

- Enseignante en théâtre et art de la parole à l'Académie de Watermael-Boitsfort (4 périodes/semaine)
- Enseignante en formation pluridisciplinaire à l'Académie de Court-Saint-Etienne & Ottignies-LLN (4 périodes/semaine)
- Enseignante en diction-éloquence et formation pluridisciplinaire à l'Académie de musique de Fleurus (3 périodes/semaine)

Formations

2017-2018

- Agrégation au Conservatoire Royal de Bruxelles - Diplômée Juin 2018 (distinction)
 - Professeurs de méthodologie du français parlé : Jean-François Brion, Cindy Besson, Chloé Sadoine, Eve Gilmet
 - Professeur de sociologie : Cyrille Thoulen

2013-2017

- Conservatoire Royal de Bruxelles - Bachelier & Master en Théâtre et Arts de la Parole (distinction)
Cours : art dramatique, déclamation, jeu face camera, diction éloquence, commedia dell'arte, clown, acrobatie, mouvement scénique, marionnette, théâtre-danse, chant, masque neutre
 - Professeurs d'art dramatique : Patricia Houyoux, Serge Demoulin, Yves Claessens, Michel Wright, Jean-Claude Idée, Daniela Bisconti, Christine Delmotte, Angelo Dello Spedale, Pascal Crochet
 - Professeur de mouvement scénique : Diane Foudrignier, Gérard Hubert, Christophe Herrada, Jean-Louis Danvoye
 - Professeurs de déclamation : Jacques Neefs, Bernard Gahide, Françoise Villier, Manuela Sanchez
 - Professeurs de chant/formation vocale/marionnette: Pierrette Lafineuse, Jean-François Brion, Daphné D'Heur, Dominique Grosjean, Jean-Michel Dixtexhe

2006-2012

Études secondaires à l'Institut de la Providence de Champion - Obtention du certificat d'enseignement secondaire supérieur

2005-2012

Cours de théâtre avec Maria B'Nagy otto

Aptitudes

- Théâtre - danse, écriture, clown, masque neutre, théâtre d'ombres, théâtre d'objets, chant, ...

Langues

- Français : langue maternelle
- Néerlandais : notions
- Anglais : bonnes notions

Possède le permis de conduire B

Possession d'un point d'attache à Bruxelles